

## ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

**Το φωνητικό αλφάβητο** βασίζεται στην φωνητική απόδοση των γραμμάτων και των αριθμών της λατινικής και Ελληνικής αλφαβήτου με σκοπό την καθαρή και χωρίς λάθη αναφορά τους. Η δομή και η λογική του φωνητικού αλφαβήτου είναι απλή: σε κάθε γράμμα του αλφαβήτου αντιστοιχίζεται μια λέξη που αρχίζει με το ίδιο γράμμα. Κάθε Υπηρεσία μπορεί να χρησιμοποιεί το δικό της φωνητικό αλφάβητο, έτσι το Εμπορικό Ναυτικό (Ε.Ν.) και οι Ραδιοερασιτέχνες χρησιμοποιούν διαφορετικό φωνητικό αλφάβητο από αυτό του Πολεμικού Ναυτικού (Π.Ν.), του Στρατού Ξηράς (Σ.Ξ.) ή της Ελληνικής Αστυνομίας (ΕΛ.ΑΣ.).

### ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ

		ΠΡΟΦΟΡΑ
A	ALFA	AL FAH
B	BRAVO	BRAH VOH
C	CHARLIE	CHAR LEE
D	DELTA	DELL TAH
E	ECHO	ECK OH
F	FOXTROT	FOKS TROT
G	GOLF	GOLF
H	HOTEL	HOH TELL
I	INDIA	IN DEE AH
J	JULIET	JEW LEE ETT
K	KILO	KEY LOH
L	LIMA	LEE MAH
M	MIKE	MIKE
N	NOVEMBER	NO VEM BAH
O	OSCAR	OSS CAH
P	PAPA	PAH PAH
Q	QUEBEC	KEH BECK
R	ROMEO	ROW ME OH
S	SIERRA	SEE AIR RAH
T	TANGO	TANG GO
U	UNIFORM	YOU NEE FORM
V	VICTOR	VIK TAH
W	WHISKEY	WISS KEY
X	X-RAY	ECKS RAY
Y	YANKEE	YANG KEY
Z	ZULU	ZOO LOO

## ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΑΡΙΘΜΟΙ					
1	ONE	WUN	6	SIX	SIKS
2	TWO	TOO	7	SEVEN	SE VEN
3	THREE	TREE	8	EIGHT	AIT
4	FOUR	FOW ER	9	NINE	NAIN ER
5	FIVE	FAIV	0	ZERO	ZEE ROW

Μπορείτε να εξασκηθείτε χρησιμοποιώντας τον Κώδικα Φωνητικού Αλφαβήτου, συλλαβίζοντας το όνομά σας πχ.

**PETER** = PAPA ECHO TANGO ECHO ROMEO

**HELEN** = HOTEL ECHO LIMA ECHO NOVEMBER

**STEVE** = SIERRA TANGO ECHO VICTOR ECHO **κ.ο.κ.**

### ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ

	Στρατός Ξηράς, Πολεμικό Ναυτικό, Ελληνική Αστυνομία	Εμπορικό Ναυτικό
A	ΑΣΤΗΡ	ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
B	ΒΥΡΩΝ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
Γ	ΓΑΛΗ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Δ	ΔΟΞΑ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
Ε	ΕΡΜΗΣ	ΕΛΕΝΗ
Ζ	ΖΕΥΣ	ΖΗΝΟΒΙΑ
Η	ΗΡΩ	ΗΡΑΚΛΗΣ
Θ	ΘΕΑ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ
Ι	ΙΣΚΙΟΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ
Κ	ΚΕΝΟΝ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Λ	ΛΑΜΑ	ΛΕΩΝΙΔΑΣ
Μ	ΜΕΛΙ	ΜΕΝΕΛΑΟΣ
Ν	ΝΑΟΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Ξ	ΞΕΡΞΗΣ	ΞΕΝΟΦΩΝ
Ο	ΟΣΜΗ	ΟΔΥΣΣΕΥΣ
Π	ΠΕΤΡΟΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Ρ	ΡΗΓΑΣ	ΡΩΞΑΝΗ
Σ	ΣΟΦΟΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ
Τ	ΤΙΓΡΗΣ	ΤΙΜΟΛΕΩΝ
Υ	ΥΜΝΟΣ	ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ
Φ	ΦΩΦΩ	ΦΩΤΙΟΣ
Χ	ΧΑΡΑ	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
Ψ	ΨΥΧΗ	ΨΑΛΤΗΣ
Ω	ΩΜΕΓΑ	ΩΜΕΓΑ

## ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

**Ο Κώδικας Q** χρησιμοποιείται στη ραδιοτηλεγραφία ώστε να επιταχύνεται η επικοινωνία μεταξύ των σταθμών και είναι ο μόνος επιτρεπόμενος κώδικας στις ραδιοερασιτεχνικές συζητήσεις στον αέρα. Τα στοιχεία του αποτελούνται από κωδικές λέξεις τριών γραμμάτων του

λατινικού αλφαβήτου, με το πρώτο γράμμα να είναι πάντοτε το **Q**.

Παρ' όλο που υπάρχουν στοιχεία του κώδικα από το **QAA** ως το **QZZ**, στην Υπηρεσία Ερασιτέχνη και Ερασιτέχνη μέσω δορυφόρου χρησιμοποιούνται οι συντμήσεις από **QRA** ως **QRZ** και από **QSA** ως **QSF**, καθώς και κάποιες συντμήσεις **QT**...

### ΣΥΝΤΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΑ Q

QRA	Ποιο είναι το όνομα του σταθμού σας
QRB	Σε ποια κατά προσέγγιση απόσταση βρίσκεστε από το σταθμό μου;
QRC	Από ποια ιδιωτική επιχείρηση (ή Κρατική Διεύθυνση) εκκαθαρίζονται οι λογαριασμοί τελών του σταθμού σας;
QRD	Πού πηγαίνετε και από πού έρχεστε;
QRE	Ποια ώρα υπολογίζετε να φτάσετε σε (ή πάνω από) ... (τόπος);
QRF	Επιστρέψτε σε ... (τόπος);
QRG	Ποια είναι η ακριβής συχνότητα εκπομπής μου;
QRH	Μεταβάλλεται η συχνότητα εκπομπής μου;
QRI	Πως είναι ο τόνος της εκπομπής μου ?
QRJ	Με λαμβάνετε κακώς;
QRK	Πως είναι η ευκρίνεια της εκπομπής μου ?
QRL	Είστε απασχολημένος;
QRM	Παρενοχλείστε;
QRN	Έχετε παράσιτα (θόρυβο);
QRO	Να αυξήσω την ισχύ εκπομπής;
QRP	Να ελαττώσω την ισχύ εκπομπής;
QRQ	Να μεταβιβάσω πιο γρήγορα;
QRR	Είστε έτοιμος για τη χρήση των αυτόματων συσκευών;
QRS	Να μεταβιβάσω πιο αργά;
QRT	Να σταματήσω τη μεταβίβαση;
QRU	Έχετε τίποτε για μένα;
QRV	Είστε έτοιμος;
QRW	Να ειδοποιήσω τον ... ότι καλείτε στη συχνότητα ... (KHz);
QRX	Πότε θα με ξανακαλέσετε;
QRY	Ποια είναι η σειρά μου;
QRZ	Ποιος με καλεί;
QSB	Μεταβάλλεται η ένταση των σημάτων μου;
QSL	Μπορείτε να επιβεβαιώσετε λήψη;
QSO	Μπορείτε να συνομιλήσετε με τον ... απ' ευθείας (ή μέσω του ...);
QSV	Να στείλω μια σειρά από V σ' αυτήν τη συχνότητα (ή στη συχνότητα ... KHz); (για λόγους δοκιμής και ρύθμισης)
QSY	Να αλλάξω συχνότητα εκπομπής
QTH	Ποια είναι η θέση σου? (στίγμα)

## ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Ο **Samuel F. Morse (1791-1872)**, δημιουργός του ομώνυμου κώδικα, ξεκίνησε ως ζωγράφος και κατέληξε εφευρέτης για βιοποριστικούς λόγους.

Ο Morse αξιοποίησε τη δυνατότητα μετάδοσης ηλεκτρικών σημάτων μικρής και μεγάλης διάρκειας για μετάδοση σε μεγάλες αποστάσεις μέσω καλωδίων..

Το αλφάβητο αυτό **δεν έχει γράμματα αλλά τελείες και παύλες** που συνδυαζόμενα αντιστοιχούν στα γράμματα του αλφαβήτου και στους αριθμούς 0-9.

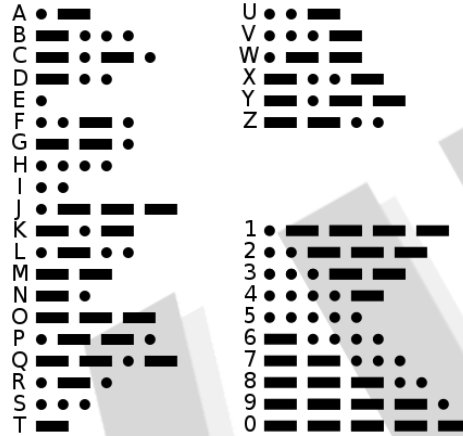
Οι παλμοί μεγάλης διάρκειας έχουν τριπλάσια διάρκεια από αυτήν των παλμών μικρής διάρκειας. Στο χαρτί και μόνο για τις ανάγκες της παράστασης του κώδικα συμβολίζουμε τους παλμούς μικρής διάρκειας με **.** (**τελεία**) και τους παλμούς μεγάλης διάρκειας με **-** (**παύλα**). Αντίστοιχα οι ήχοι που συμβολίζουν είναι **ΝΤΙ (.)** και **ΝΤΑΑ (-)**.

Λατινικά	morse	Ελληνικά
A	. -	A
B	- ...	B
C	- .-	Θ
D	-..	Δ
E	.	E
F	..-	Φ
G	--.	Γ
H	....	H
I	..	I
J	.-.-	
K	-.-	K
L	.-..	Λ
M	--	M
N	-.	N
O	---	O
P	.-.-	Π
Q	--.-	Ψ
R	.-.	P
S	...	Σ
T	-	T
U	..-	
V	...-	
W	.-.-	Ω
X	-.-	
Y	-.-	Υ
Z	--..	Z
	----	X

## ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΚΩΔΙΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

### International Morse Code

1. A dash is equal to three dots.
2. The space between parts of the same letter is equal to one dot.
3. The space between two letters is equal to three dots.
4. The space between two words is equal to seven dots.



Σίγουρα θα γνωρίζετε ότι το Διεθνές Σήμα Κινδύνου στη Ραδιοτηλεγραφία είναι το **SOS** που σημαίνει «Save Our Souls» (Σώστε τις ψυχές μας) και ότι σε morse είναι **ΤΡΕΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ ΤΡΕΙΣ ΠΑΥΛΕΣ ΤΡΕΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ**

**... --- ... ΝΤΙ-ΝΤΙ-ΝΤΙΤ\_ΝΤΑ-ΝΤΑ-ΝΤΑΤ\_ΝΤΙ-ΝΤΙ-ΝΤΙΤ**

Σχεδόν σε κάθε νομό υπάρχουν Ραδιοερασιτεχνικοί Σύλλογοι που είναι πρόθυμοι να βοηθήσουν κάθε ενδιαφερόμενο για να εισέλθει στη μεγάλη Ραδιοερασιτεχνική μας οικογένεια.



Ο παρακάτω σύνδεσμος είναι του **Υπουργείου Μ.Υ. & Δ** και αναφέρει τους Ρ/Ε Συλλόγους <http://www.yme.gr>, ενώ στο παρακάτω link <http://paroutsas.jmc.gr/different/morse.htm> θα βρείτε ένα έξυπνο τρόπο εκμάθησης σημάτων Morse.

## Ραδιοερασιτεχνισμός



### Μία μοναδική και ξεχωριστή ασχολία!

Είναι hobby για να περνάμε ευχάριστα το χρόνο μας;

Πειραματισμός στις νέες τεχνολογίες ή προσφορά στο κοινωνικό σύνολο σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών;

Ούτε στο ελάχιστο, δεν περιγράφουν τα παραπάνω γι' αυτό που με καμάρι και περηφάνια προεβούμε εμείς οι ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ.

Για το SVFF,

73s de SV2GWY / Demetrios

